

LF Les Éditions de La Frémillerie

Le Chant du Cygne

Roman de **Cyril Carau**

Illustré par **Elie Darco**

Format : 200 x 135 – dos carré collé

Roman policier ; 216 pages ; prix TTC : **18 €**

ISBN : 978-2-35907-017-0

Parution : **26 avril 2011**



«Alors que les gens festoient durant le carnaval de Venise, Gabriello Usai (dit Rielo), un tueur à gages sarde, exécute un contrat.»

Le livre

En ce début de l'année 1920, les peuples essaient d'oublier le traumatisme de la Grande Guerre. Pour Rielo, il n'en est rien. Héros plusieurs fois décoré, il a notamment sauvé sa brigade durant le désastre de Caporetto en lui permettant de se replier. Depuis, nostalgique de cette période, il passe d'une conquête amoureuse à une autre, d'un contrat à un autre.

À la suite d'une invitation donnée par son ancien capitaine, Emilio Gianotti, il se rend en Belgique, chez le mystérieux Dorthel. Ce dernier sert d'intermédiaire à l'un des chefs d'une famille new-yorkaise, Don Larrini. Rielo est engagé pour éliminer discrètement le second de Larrini, un dénommé Gramsçi

Mais que ce soit le long des canaux de Venise ou des rues de la Grande Pomme, l'élément liquide n'est pas bien loin : l'eau, la sueur ou le sang.

La violence nue dont même l'étreinte de Léa ne peut adoucir l'âpreté.

Bien au contraire.

L'auteur

Né à Marseille, Cyril Carau est auteur de romans, de nouvelles, de scénarios et d'articles portant sur l'esthétique et la philosophie politique.

Elie Darco a déjà collaboré avec Cyril Carau sur *Masques de femmes*, un recueil illustré de nouvelles fantastiques.